

معاملات الديانة الكاكنية (الزواج، والطلاق، والميراث، وغيرها الاحكام الفرعية)

م.م. كوثر جبار زيدان علي

الجامعة المستنصرية/ كلية التربية/ قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية

ملخص البحث

الحمد لله الذي أتم نعمته بخير الأديان، والصلاة والسلام على سيدنا الذي جاء بالنور والهداية محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) النبي العدنان، أما بعد: بعد هذه الجولة فيما يخص معاملات الديانة الكاكنية ونقدها في ضوء الشريعة الإسلامية فوجدنا الشرع الكاكني يركز على الزواج الداخلي أي زواج رجل من امرأة لها نفس المرتبة الدينية والروحية، وكذلك حرم الزواج الخارجي، أي الزواج من غير الكاكنية ويقرونه برضى الطرفين هما الزوج والزوجة، ويحرمون تعدد الزوجات، رغم تأثيرهم بالدين الإسلامي الذي يبيح هذا التعدد وفق الشروط التي وضعتها الشريعة الإسلامية، ويحرمون الزواج من المحرمات سواء كان التحريم بفعل النسب أو الرضاعة، ويحرمون الجمع بين الاختين، وهذا كله يوافق الشريعة الإسلامية، وأن الكاكنية يحرمون الطلاق فإنه ممنوع، وأن حدث لسبب واحد إلا هو الخيانة الزوجية فإذا حدث الطلاق لهذا السبب فقد طلقت نفسها بنفسها، أو من عند الله (عز وجل)، وأن تطلعت لا تستطيع أن تعود إلى زوجها أبداً، وأن تزوجت من رجل غيره - حسب عقيدتهم - هذا خلاف لما نجده في الشريعة الإسلامية، وإن النقطة الجوهرية في الميراث عند الكاكنية هي إن الرجل والمرأة متساويان في الواجبات والحقوق، أي أن لها نصف الميراث، والنصف الآخر للرجل وهذا كذلك يخالف الشريعة الإسلامية التي تقر أن للذكر مثل حظ الأنثيين.

المصطلحات المفتاحية الرئيسية للبحث: الكاكنية، الزواج، الطلاق، الميراث.

Abstract

Praise be to God, who bestowed upon us the best of the best, and I pray and greet our Sirin, who brought the light and the truth, Muhammad (may God bless him and his family Muslim) Al-Labi the Mandane, for what follows: After this tour while sleeping, the transactions of the quantitative religion and its critique in the light of Islamic law, we will find that the linen law focuses on internal marriage That is, the marriage of a man to a woman of the same spiritual, religious and social rank, and the owner of the sanctuary of external marriage, i.e., the marriage of a non-Kakan woman, and they leave it with the consent of the two parties, the husband and the wife. Whether the prohibition is through lineage or breastfeeding, and they forbid the combination of two sisters, and this is what is in accordance with Islamic law, and that perfectionism forbids divorce, it is forbidden, and if it occurs for one reason, that is marital cavalry. She can never return to her soul, and if she marries a man who has left his life according to their belief, this is a disagreement that you do not find in Islamic law, and that the main point in the biographies of the Kaka'i is that men and women are equal in their lives. The rights and duties have half of the careers and the other half for the nomads, and this contradicts Islamic Sharia, which states that a male has the same share as a female

Keywords (Kakai, Marriage, Divorce, Inheritance)

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا وحبيب قلوبنا أبي القاسم محمد وآله الطيبين الطاهرين: في العراق هناك أديان ومذاهب متعددة ومختلفة، لأنهم شعب واحد ولهم تاريخ ومصالح مشتركة واحدة، ومن ضمن هذه الديانات الموجود في العراق هي (الديانة الكاكنية) هي نحلة معلومة الرسوم والتقاليد تسكن كردستان العراق، وكذلك في إيران ويطلق عليهم في المناطق الغربية منها (أهل الحق أو اليارسان و علي الهي)، أما في المناطق الشرقية من العراق يطلق عليهم تسمية (الكاكنية) الذين يقطنون في محافظة كركوك ومحافظة الموصل وديالى، وإن هذه الديانة أسست على يد السلطان أسحاق البرزنجي في القرن الثامن للهجرة، وقد اختلف المؤرخون والباحثون في تحديد ماهية هذه الديانة، لأنه عقائدهم خفية لا يبيحون أسرارها لأحد من غير الكاكني، وذلك لما فيها من غلو وعقائد غريبة مما يبعث الريبة والشك ولما لها من احكام من العبادات والمعاملات المخالفة للدين الإسلامي وما يتضمنه هذا البحث هو معاملاتهم منها الزواج يركزون على الزواج الداخلي أي يحرم الزواج من غير الكاكني وكذلك يحرمون تعدد الزوجات ولهم أسبابهم في ذلك يحرمون الزواج حسب أحكام الدين الإسلامي من محرمات الزواج بسبب الرضاعة والنسب وهناك ثم اختلاف فيما بينهم، والطلاق ممنوع عندهم على الإطلاق ولا يجوزونه حتى لو كان للضرورة، واهتمامهم بالعائلة فهي الأساس في المجتمع الكاكني وأن لها مكانة مهمة لذلك لا يوجد تمييز بالميراث بين الرجل والمرأة فهما متساويان على عكس ما نجده في الشريعة الإسلامية أن للذكر مثل حظ الأنثيين وغيرها من الاحكام التي يمارسونها وفق عقيدتهم وبعضها مخالفة للدين الإسلامي، كان لابد أن أبرزها في بحثي الذي قسمته إلى مقدمة وتمهيد فيه مطلب لتعريف الكاكنية، ومن ثم هناك مبحث قسمته الى مطالب منها أولاً: المطلب

الأول: الزواج عند الكاكائية، المطلب الثاني: الطلاق عند الكاكائية، المطلب الثالث: الميراث عند الكاكائية وغيرها من الأحكام الفرعية لدى الكاكائيين.

وقد اتبعت الباحثة منهج عرض ما يخص هذه الديانة وتحليلها من ناحية تعريفها من الناحية اللغوية والاصطلاحية، ومن ثم بينت معاملاتهم من حيث زواجهم، وطلاقهم، وميراثهم، ومن ثم بيان نقاط التوافق والاختلاف بينهما وبين الشريعة الإسلامية. وقد حاولت جهد الإمكان بيان هذه الديانة وبيان موقف الدين الإسلامي منها لا من باب المقارنة لأنه لا توجد مقارنة بينها وبين الإسلام لما فيها من الإباطيل والخرافات ولكن من باب نقاط توافق واختلاف ضمن الشريعة الإسلامية السمحاء. إما أهم الكتب التي اعتمدت عليها في بحثي هي: الكاكائية في التاريخ لعباس العزاوي، وكرد وعرب وترك لسي جي. ادموندز، والاكراد ملاحظات وانطباعات لمنيورسكي، والاديان والذاهب في العراق للمؤلف رشيد الخيون، وغيرها من الكتب، أما الصعوبات التي واجهتها هي قلة المصادر وندرتها وترجمة بعض الكتب الفارسية والكردية الى العربية.

التمهيد:

المطلب الأول - معنى الكاكائية وأصلها:

الكاكائية إحدى الجماعات والفرق المنتشرة في شمال العراق، اختلف المؤرخون والباحثون حول هذه الديانة اختلافاً كبيراً، بسبب الغموض والسرية التي تسود هذه الديانة وعقائدها، إضافة إلى تدخل الأديان والمذاهب في عقائدها وتأثيرها بهم^(١). اتفق المؤرخون على أن مصطلح (الكاكائية) جاء من كلمة كردية مفردتها (كاكه)، وتستعمل هذه المصطلح لمعان مختلفة عند الكرد عامة، والكاكائيون خاصة، أي بحسب استعمالها في الجملة^(٢)، فهي كلمة لمناداة، السيد، أو الشقيق الأكبر، أو لقب يدل على الاحترام^(٣)، أو بمعنى الأخ فقط، وقد ينادي على الأب والأم بـ (كاكه) الدالة على الحب والعطف^(٤)، ويستعملها الكاكائيون بمعنى الأخ في الدين والمذهب، لأن الشخص الذي ينتمي إلى هذا الدين يصبح اخاً له، وعلى هذا فكلمة (كاكه) تدل على التبجيل الديني بين الكاكائيين^(٥)، الكاكائية مشتقة من هذه الكلمة (كاكه)، وتعني الأخ العطوف، والخدم، والصادق، والشهم، والمعيّل والمتحمل للمسؤولية والمدير لشؤون الآخرين والراعي لمصالح الضعفاء، والمدافع عنهم، وايضاً يطلق على الأب والأجداد وكذلك يطلق على الشخص لمناداته، والشخصيات العامة^(٦).

"الكاكائية كلمة إيرانية قديمة ظهرت في النصوص الآشورية بمفهوم العم أو الخال وتعني باللغة الكردية (الأخوة الكبار) نسبة إلى مشاعر الأخوة الدينية الموجودة بين أفراد هذه الطائفة"^(٧) واستخدمت في الزاكروسية وبعدها استخدمت من قبل الميديين كنية للملوك، وتطورت جذورها خلال الحقب التاريخية المختلفة إلى أن وصلت إلى وقتنا الحالي^(٨)، ويرى بعضهم أنها مشتقة من لفظة كيو بمعناها الجبل، ومن ثم تحولت إلى (كاكه)^(٩)، ولازالت العشائر الكردية تطلق عليها تسميات منها: "الكاكه وندية، والكاكية وكاكه ونزكه..." وغيرها^(١٠).

هذه من الناحية اللغوية لهذا الأسم، أما من الناحية الاصطلاحية فإن هذه التسمية تطلق على فرقة دينية ككيان ومصطلح لها، وهناك من يرى أنها:

"لفظة كاكائي ليست اسم قبيلة أو أمة أو قوم أو بلد وإنما هي لفظة كردية فارسية الأصل، معناها: الأخ، فقالوا في واحدتها العائد إلى هذه الجمعية السرية: كاكّا على الطريقة الارامية، ومنهم من يلفظها كاكائي مفرداً وجمعاً، فانظر كيف جمعوا في لفظة واحدة الفارسية والارامية، وهم يديرون بذلك الأخ في المذهب"^(١١).

تعد من اقدم الديانات التوحيدية، اي تؤمن باله واحد، وغالبية المنتمين لها من الفرق والطوائف الكردية، تمتاز بالغموض والسرية بفكرها وممارستها للشعائر والمعتقدات، وإن مؤسس هذه الديانة فخر العاشقين سلطان إسحاق(*) البرزنجي المولود عام ١٢٧٣م^(١٢)، وأعتقد البعض أن الديانة الكاكائية هي طائفة من غلاة الشيعة ولعل السبب في ذلك هو حبهم و تقديسهم للإمام علي (عليه السلام) وتآليه، وذلك لقولهم بأن روح الله (تعالى) حلت وظهرت لمدة من الزمن فيه^(١٣).

ومن وجهة نظر الباحثة تجد أن ذلك ليس سبباً مقنعاً وأكد لكي يطلق عليهم تسمية غلاة الشيعة كون الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) ليس للشيعة فقط وإنما هو لعامة المسلمين، ولجميع من يقتدي به، كما أنه لا يوجد ما يسمى (غلاة الشيعة المتطرفين) كون لفظة (الشيعة) تطلق على أصحاب المدرسة الأمامية (اثنا عشر) المعروفين بأصولهم العقائدية، وأحكامهم الشرعية التي لا تخرج ولن تخرج عن دائرة الإسلام المحمدي فالشيعة هم الانصار لعلي وأهل بيته (عليهم السلام)، ونهجهم نهج علي وأهل بيته (عليهم السلام)، فكيف يمكن أن يكونوا أو يطلق عليهم متطرفين.

وقد ذكروا في مجلة (لغة العرب العراقية): إنها فرقة خفية المعتقد والمذهب أنتشرت في محافظة كركوك وأنحاءها، ويتظاهرون بالإسلام عندما يكون مكان أكثر سكانه مسلمين، وبالديانة النصرانية في الأماكن التي يكون بها المسيحيون^(١٤)، وذكروا أنها ديانة قديمة العهد، ولها اسرار ومعتقدات غامضة لا يظهرونها إلى أحد، ولهم ألفاظ يتعارفون بها وكانوا سابقاً من عناصر مختلفة، إما في هذه الحاضر فأكثر عنصر فيها هو العنصر الكردي^(١٥).

وقد ذكر الأستاذ محمد أمين زكي (ت: ١٩٤٨م): إنها فرقة باطنية بدأت في حبهم لآل البيت المفرط حتى انتهت إلى تاليه الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)^(١٦).

يقول السيد فؤاد حمه خورشيد: إنها عشيرة ليس لها رئيس ولا فروع وكذلك صنفها كعشيرة (كاهه ئي أو القاغانلو) التي تمتنهن الزراعة، وإن أسرها الحاكمة فيها من الأسر البرزنجية، فالصمت والصلابة والاحترام من سمات رؤسائهم، وأنها اعتنقت عقيدة علي الهبي، وهم يقررون عقيدتهم تلك بشكل علني، فهم يوقرون السيد أحمد خانقاه(*) توقيراً عظيماً^(١٧).

وذكرهم السيد طه الهاشمي (ت: ١٩٦١م) ضمن القبائل الكردية، حيث قال الكاكائية: "وهي خاضعة لنفوذ السادة البرزنجيين تسكن الساحة الواسعة بين جبل برادان وخاصة جاي وتعيش على الزراعة وعدد بيوتها زهاء (١٥٠٠) بيت" ^(١٨)، ومن يرى أنهم قبيلة كردية ولكن كدين وعقيدة فيهم التركمان^(١٩)، وإن هناك من يرى أنهم ليسوا بالعشيرة، أو القبيلة بل أنهم أصحاب عقيدة وطريقة^(٢٠). وهذا ما اكده السيد سي. جي. ادموندز (ت: ١٩٧٩م): إن الكاكائية فرقة صوفية (دروشة) سواء من ناحية المنشأ التاريخي أو التنظيم، وهم يشابهون الفرق الصوفية بالسرية، لكنهم يختلفون بشخصية المؤسس الذي كما أشرنا إليه سلطان إسحاق الابن الأصغر لعيسى البرزنجي الكوراني(*)، ولعل هذا الدين قد ظهر في لرستان(**)، ثم ضمه بابا خوشين(***) إلى هورامان(****) وسهل شهرزور(*****)، ثم أعاد وأصلح بناءها السلطان إسحاق الذي اتخذها وجعلها زعامة وراثية في أسرته بمفردها أي وحدها^(٢١).

بينما ذكر السيد عبد المنعم الغلامي (ت: ١٩٦٧م): إن الكاكائية لهم فروع في إيران وانتقلوا إلى العراق منذ (٣) قرون^(٢٢)، ويدعون أنهم فرقة من فرق النصيرية(*)^(٢٣).

ويقول السيد عباس العزاوي " عرفت كحلة في القرن العاشر والحادي عشر الهجري... ولا يقطع بتاريخ ظهورها كعقيدة بهذا الاسم، كانت معروفة قبل هذا التاريخ بشكل طريقة تصوفية " ^(٢٤)، وكذلك يقول: إن هذه الديانة مجهولة الرسوم والتقاليد، ولكنها مشهورة الاسم بالرغم من ذلك، لكن تعاليمها غير معروفة، و تعرف (الاخية) الطريقة المشهورة والمعروفة في إيران، وتركيا، والعراق، وتنسب إلى أخي لان كل منهم يطلق على الآخر ب (أخي) وأساسها التمسك بقوله تعالى: **چو و ژ و ژ و و ژ و چ** ^(٢٥).

ويعرفون بالأخية من أحداث وأيام المغول، ويضيف قبل هذا وذلك أنها تعرف ب (الفتوة)، انتشرت أيام الخليفة الناصر لدين الله العباسي(**)، فقيل انها (أخية) وأهم لفظ (الفتوة)، وبالتالي توسعت أواخر الدولة السلجوقية^(٢٦).

لكن الأستاذ محمد جميل الروزباني يرد عليه بالقول إن قصة الاخية المعروفة التي جاءت في السنن: إن رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم)، أخي بين المهاجرين والانصار وتمت المؤاخاة في المدينة وعد الامام علي (عليه السلام) أخاً له، وإن أهل الفتوة أطلقوا عليهم هذه التسمية نسبة إلى القول المأثور عن النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم): ((لا فتى الا علي ولا سيف الا ذو الفقار))^(٢٧)، وقد انتشرت في مختلف الأزمان جمعيات بتسميات منها أخوان الصفا، والفتيان، وأهل الفتوة، ولكن هذه الديانة ليسوا لا من ذلك ولا من هذا، ويرى السيد محمد جميل الروزباني: إن الكاكائية ديانة قديمة هي (دياوس) انقلبت هذه الكلمة عند الايزيدية إلى تسمية (طاووس) وعند الكاكائية إلى داود(*)^(٢٨).

وكذلك رد السيد رشيد الخيون على السيد عباس محمد العزاوي قائلاً: " تبدو الفتوة أو الأخية ليست طريقة دينية، بقدر كونها تنظيمًا اجتماعيًا عفويًا، التقت الخلفاء إلى هيمنتها وسريانها بين شريحة الشباب، فأسرعوا إلى الأشراف إلى اعدادها كتنظيم رسمي، ومن شكلتها جماعات دينية سياسية كالإخوان المسلمين، ضمن فوائدها الجمعة سياسياً " ^(٢٩).

وكذلك السيد عباس محمد العزاوي له رأي آخر في كتابه (عشائر العراق) حيث أدرجه في القبائل الكردية حيث أشار: إنها قبيلة لا توجد اختلاف بينها وبين القبائل الكردية، ولم تكن مشهورة بهذا الاسم، وإنما كانت هذه الديانة أرباب نحلة وبعدها اصبحوا يعرفون بهذا التسمية التي جمعتهم^(٣٠).

بينما يذهب السيد مینورسكي (ت: ١٩٦١م) - الذي درس تاريخ الشعوب التركية والايرانية والكردية والعربية عن كذب واتصاله بأهل هذه البلاد ومن خلال رحلاته في الأقسام الشمالية الغربية من إيران - إلى القول إن الكاكائية: "هو دين كردي بحث ولم يبحث فيه بما يكفي" ^(٣١)، ومن ثم يشير إلى أن هذا الديانة تمجد كبار المتصوفة، وحد اعجابهم بهؤلاء المتصوفة لذلك سمت الأماكن بأسمائهم^(٣٢)، وأن آخرين يرون بأن الكاكائية أخذت تعاليمها من الطريقة الصوفية التي كانت مؤسسها (صفي الدين الارديبيلي)^(٣٣)، وبينما يرى آخرون أنها تنظيم ديني منشق من المذهب الشيعي^(٣٤)، ويرى آخرون أنها طريقة الصوفية ظهرت بوادها في القرن الثاني للهجرة على يد عمرو بن لهب^(**) المعروف ب (بهلول)^(٣٥) هو أول من أسس (جم)^(*)، حيث ألف الأشعار ليدعو الناس إلى العبادة^(٣٦) وبهلول بن عمرو الصيرفي^(**) الكوفي، مناظر، ومتكلم، وشاعر، وهناك اختلاف بينهما، وقد ذكره النيسابوري (ت: ٤٦٠ هـ): هو ابو وهيب (بهلول بن عمر المجنون)^(٣٧)، وعده الشيخ الطوسي (ت: ٤٦٠ هـ) من أصحاب وموالين الإمام جعفر الصادق (عليه السلام)^(٣٨)، وذكر التستري: هو وهب، كما يقال أبيه محمد، وبهلول لقب له^(٣٩)، بينما ذكر بطرس البستاني (ت: ١٨٨٣م) أن بهلول بن عمر هو من الكرد الايرانيين، وهو الوحيد الذي ذكره أنه من الكرد^(٤٠).

أن عمر بن لهب الملقب بهلول وبهلول بن عمرو الصيرفي هاتان الشخصيتان منفصلتين، لأن المصادر العربية لم تذكر عمر بن لهب بهذا الاسم ولا بغيره ولكن في المصادر الفارسية والكردية ذكرت اسمه من خلال اشعاره، كما جاء في كتابهم سرانجام.

من خلال الآراء المؤرخين والباحثين وكذلك المستشرقين التي بينت الكاكائية كدين أو نحلة، أو مذهب، أو عشيرة أو قبيلة واختلفوا حولها اختلافاً كبيراً، بسبب السرية والغموض التي تحيط بعقائدهم وافكارهم ومعتقداتهم، أي ديانة تلفيقية هي خليط من الاديان ومزيج من العقائد والأفكار التصوفية والمسيحية والفارسية والهندية والأيزيدية، فضلاً عن أنها ديانة غير تبشيرية، لأنهم لا يظهرون رأيهم لأحد والسرية أساس عندهم، أي انها خليط بين الأديان السماوية والأديان الوضعية، لأن سلطان إسحاق أختار من العقائد الزرادشتية(*) والمناوية(**) والمزدكية(***)، وقد تلقوا من الزرادشتية أمور منها تقديس الملائكة^(٤١)، وإن العمل المتقن والصدق وحسن الظن هي من

الأعمال التي تجب على كل كاثائي الإيمان بها، والعمل بموجبها، وكذلك هي أصل الديانة الزرادشتية^(٤٢)، والقول أن الإله كان في قلب درة، هذا مشابهاً لقول المانوية^(٤٣)، وكذلك اعتقادهم بالطبقية الدينية الواضحة في مجتمعهم وعقيدة التناسخ المأخوذة من الهندية^(٤٤)، وكذلك شياً بالمشبه بالمشبه الشيعي من حيث تقديسهم أهل البيت (عليهم السلام)، ويشاركون فرق الغلاة - النصيرية والدروز - القائلين بالهوية الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)^(٤٥). وهناك من يراه جماعاً مسلمة ومنهم من يذكرهم أنهم مسلمون سنة، ولهم طريقة صوفية، ومنهم يصفهم أنهم مسلمون شيعة غلاة كالإسماعيلية والبكتاشية... إلخ. وهناك من يرى أنهم جماعة غير مسلمة، فهم يروا أنهم تركوا الدين الإسلامي بفعل اعتقاداتهم المضلة، وأنهم تأثروا بمظاهر الإسلام، ومنهم يقولون أنهم تمسكوا بالتصوف الإسلامي^(٤٦).

المبحث الأول

معاملات الديانة الكاثائية (الزواج، والطلاق، والميراث، وغيرها الأحكام الفرعية):

نقصد بالمعاملات هي عملية ضبط علاقة العبد مع غيره، لتحقيق بذلك أمر الله (تعالى) به، كما في قوله تعالى: ﴿وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَوُضِعَ الْوِزْرُ عَلَى الَّذِينَ لَهُمْ مِنْهُ بِطَانَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْسِدُونَ﴾ (٤٧)، أي إن المعاملات تستقضي حقوق الخلق، أي في طريقة التعامل مع الخلق، وكذلك هي الأحكام الشرعية التي تكون متعلقة بأمور الحياة وما أوجب الله (سبحانه وتعالى) وندب إليه، ومما الإغناء للناس عنه من الكثير من أمور المعاش، وإن المعاملات في الدين الإسلامي هي جزء لا يتجزأ من عقيدة الإسلام، وهي بمثابة طاعة وعبادة لأمر الله (سبحانه وتعالى) ونهي ما نهى عنه، وذلك من خلال تنفيذ الأحكام الشرعية التي أمرنا بها وبالتالي تنفيذ العدل والخير على الأرض، وإن شريعتنا الإسلامية تدرج الكثير من التشريعات والتنظيمات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، لا نجدها بأي تشريع آخر، وإن دراسة والبحث في الحياة الاجتماعية لأي أمة أو شعب أو جماعة يعين الباحث في معرفة حيثيات وأسرار ذلك المجتمع، وكذلك معرفة مدى تأثير العقيدة الدينية للمجتمع نفسه، والحقيقة إن المجتمع الكاثائي قد ألتحق بالعقيدة التي يؤمن ويعتقد بها وتأثر بها تأثيراً واضحاً، ولهذا السبب ترك بصماته في حياتهم الدينية والاجتماعية ولاسيما بين أفراد الديانة نفسها، ونتيجة تأثرهم بالأديان سواء أكانت سماوية أم وضعية أدى إلى أن الحياة الاجتماعية لهذه الديانة تتشابه الحياة الاجتماعية للکرد خاصاً، ولكن ثم فروق واختلافات تقتصر في بعض العبادات والطقوس لا غير، وذلك لتأثيرهم بالعقيدة التي يعتقدون بها، وهناك الكثير من المعاملات أهمها هي:

المطلب الأول - الزواج عند الكاثائية:

إن الشريعة الكاثائية تركز على الزواج الداخلي ومعناه (زواج رجل من امرأة تنتسب إلى نفس مرتبته الدينية والروحية وجماعته، فالعقيدة التي يؤمنون بها لا تجيز لأي شخص منهم بالزواج من خارج فئته الدينية ومرتبته الروحية التي ينتسب إليها فمثلاً لا يجوز الزواج بين السادة والمريدين والأدلة، والسبب في ذلك هناك علاقة المحسوب بالمنسوب، ومعناه أن المنسوبين من الأدلة والبيرة هم بمثابة الأخ والأب لمريديهم، وتوجد بينهم الرابطة الدينية والروحية المقدسة، وهم يحاولون قدر الإمكان المحافظة على نقاء نسبهم من الاختلاط مع الفئات الطبقات المختلفة^(٤٨).

فالشريعة الكاثائية تحرم الزواج بين عوائل السادة وعوائل الأدلة، وحتى عوائل الفئات الدينية المختلفة فيما بينهم، وقد سمحوا بالزواج بين جميع الفئات الدينية وذلك ضمن مراتبهم وفئاتهم الدينية، وكذلك حرم عليهم الزواج من خارج هذه الديانة^(٤٩)، يتبع الزواج في هذه الديانة لشروط القانون المدني العراقي، وهم مجبورون عليه، وبذلك لا يختلف في شروطه عن الزواج في الدين الإسلامي، لكن الحاجة إلى تأدية المعاملات الرسمية أجبرتهم على إتمام عقد النكاح في المحاكم الشرعية على الطريقة الإسلامية وفق المذهب الحنفي، وعندهم عقد النكاح يتم وفق شريعتهم وعاداتهم هو الأنسب ولكن العقد الرسمي - عقد إداري - يساعدهم في تسهيل معاملاتهم عند مراجعاتهم للدوائر الحكومية^(٥٠)، يبرم عقد الزواج شرط أن يكون برضاء الأثنين^(٥١)، في حين لا يبيحون تعدد الزوجات، ويعد ذلك مخالفاً لتعاليمهم وأوامرهم الدينية، لأن النهج العام للزواج عند الديانة الكاثائية هو زواج الأحادي أي الزواج بامرأة واحدة، ولديهم الأسباب في ذلك منها: إنهم يقولون إن الله (تعالى)، خلق من كل شيء اثنين، خلق الأرض والسماء، القمر والشمس، الرجل والمرأة^(٥٢)، ولذلك يمنعون تعدد الزوجات مهما كانت الأسباب، وبالرغم من تأثيرهم بالدين الإسلامي الذي يجيز هذا التعدد طبقاً للشروط التي وضعها الشريعة الإسلامية ومن أبرز هذه الشروط هي العدالة بين الزوجات.

فالدين الإسلامي أجاز تعدد الزوجات لأجل مصلحة المرأة في عدمه افتقارها للزواج - حرمانها من الزواج - ولمصلحة الرجل بعدم تبطيل منافعه وتعطيلها في حال قيام تبرير بالمرأة الواحدة، ولمصلحة الأمة لكي يزداد عددها، فتستطيع مقاومة عدوها وبالتالي تكون كلمة الله (تعالى) هي الكلمة العليا، فهذا التشريع الخبير الحكيم، يعترض عليه من أعمى بصيرته وبصره بظلمات الباطل^(٥٣). وهناك توافق بين الشريعة الإسلامية والشريعة الكاثائية، التوافق هذا في تحريم زواجهم من المحرمات سواء كان التحريم بفعل النسب أو الرضا، وتجري نفس الطقوس والإجراءات المتبعة في المناطق التي يعيشون فيها، وذلك طبقاً للشريعة الإسلامية، باعتبار عقد الزواج عقد مقدس ومن سنن الله (تعالى) في هذا الكون، تتم شرعاً طبقاً للشريعة الإسلامية، وقانوناً طبقاً لقانون الأحوال المدنية العراقية.

الميراث(*) : تشابه المعتقدات الدينية لهذه الديانة وعاداتهم وتقاليدهم وأعرافهم الاجتماعية جميع المناطق التي يتواجدون فيها بالعراق، وإن طبيعة هذه الطائفة التي تجعلها تختلف عن الطوائف الأخرى التي بجوارها بما عندهم من عادات وطقوس دينية بالرغم من التأثير بها، واهتماماتها بالعائلة التي هي اللبنة الأساسية والرئيسية في المجتمع الكاكائي، التي تمثل أصغر وحدة اجتماعية فيها تتكون من الأب والأم وأبنائهما، وإن العائلة في هذا الديانة تكون لها دوراً مهماً في الأعداد الديني والاجتماعي للفرد ففي طريقها يتعلم تلك الطقوس الدينية والعادات الاجتماعية والعقائد التي تكون من صلب مجتمعهم، وإن العقيدة التي يؤمنون بها تؤكد تقدير واحترام الأب الذي له الدور الرئيسي والمهم في العائلة وكذلك الأم لها دور بارز وكبير فيها، ولا يكون هناك تمييز في الحقوق والواجبات بين كليهما، وإن

أهم الاستنتاجات التي توصلت إليها:

أولاً - الكاكنية جاءت من مفردة كاكه، لها معان عدة منها الأخ أو الأب أو الجد أو السيد وأكثر استعمالها لهذه الديانة بمعنى الأخوة والأخوة هنا هي الطريق القاصد أو الأخوة بالولادة أو الأصدقاء أو القرابة وهذا من الناحية اللغوية. ثانياً - إن الديانة الكاكنية هي خليط من الأديان والمذاهب وفرق، ومزيج من الأفكار والعقائد المستمدة من الأديان المسيحية والهندية وحتى اليزيدية، وليس ديناً مستقلاً في ذاته، ولكن بمرور الوقت تم النظر إليه كدين لاسيما بعد ما تم خلط المعتقدات المختلفة فيها، لأنها لم تستمد من فكر أو دين معين وإنما من أفكار وأديان متعددة، ورغم ذلك استطاعت المحافظة على وحدتها من حيث الدين والطقوس والأسلوب.

ثالثاً - اختلف في ماهية الكاكنية منهم من يراها قبيلة، وبعضهم يراها نحلة وبعضهم يراها طريقة الفتوة، وبعضهم قال عنها ليست قوم أو قبيلة أو بلد، وإنما لفظة فارسية وكردية الأصل وبعضهم يرى أنها طائفة ظهرت بالأناضول باسم الاخيه، وبالعراق بالفتوة ثم تحولت إلى ديانة ومنهم من يراها مذهباً وديناً وبعضهم قال إنها عشيرة، والراجح أن هذه الديانة عبارة مزيجاً من العقائد والأفكار التي اقتبست من الأديان الأخرى.

رابعاً - إن الشرع الكاكني يركز على الزواج الداخلي أي زواج رجل من امرأة لها نفس المرتبة الدينية و الروحية الاجتماعية، وكذلك حرم الزواج الخارجي، أي الزواج من غير الكاكنية ويقرون زواجهم الا برضى الطرفين هما الزوج والزوجة وإن لم يقبل ولي الأمر، ويحرمون تعدد الزوجات، رغم تأثيرهم بالدين الإسلامي الذي يبيح هذا التعدد وفق الشروط التي وضعتها الشريعة الإسلامية، وكذلك يحرمون الزواج من المحرمات سواء كان التحريم بفعل الرضاغة أو النسب، وكذلك يحرمون الجمع بين الاختين، وهذا ما يوافق به الشريعة الإسلامية أي كل احكام الزواج الدين الاسلامي يشابه الشرع الكاكني ماعدا تعدد الزوجات.

خامساً - إن الديانة الكاكنية يحرمون الطلاق فإنه ممنوع عنهم لأي سبب كان وإن حدث لسبب واحد ألا هو الخيانة الزوجية، فإذا حدث الطلاق لهذا السبب فقد طلقت نفسها بنفسها أو من عند الله (عز وجل) حسب اعتقادهم بذلك، وإن تطلعت لا يمكن أن تعود إلى زوجها أبداً حتى لو تزوجت من رجل غيره حسب عقيدتهم هذا كله مخالف لما نجده في الشريعة الإسلامية.

سادساً - إن النقطة الجوهرية في الميراث عند الكاكنية إن الرجل والمرأة متساويان في الحقوق والواجبات، أي إن لها نصف الميراث والنصف الآخر للرجل وهذا مخالف للشريعة الإسلامية التي اقرت أن للذكر مثل حظ الأنثيين.

الهوامش:

(١) ينظر: الكاكنية، وحيرة المؤرخين في تقصي تاريخها، رشيد الخيون، عن موقع بحزاني

(http:// arabic. Tharwaprojet.com /node/1027(wwwBahzani.org)

(٢) ينظر: الكاكنية أصولها وعقائدها، كريم نجم خضر الشواني، دار ومكتبة بسام، الموصل، العراق، ط١، ٢٠١١م: (١٣).

(٣) ينظر: قواعد اللغة الكردية، توفيق وهبي (ت: ١٩٨٤م)، بغداد، ط١، ١٩٥٦م: (٢٦/١).

(٤) ينظر: طبيعة المجتمع الكردي من أدبه، بدرخان عبدالله السندي (معاصر)، مطبعة بلدية كركوك، كركوك، ط١، ١٩٦٧م: (٥).

(٥) ينظر: الكاكنية أصولها وعقائدها، الشواني: (١٤).

(٦) ينظر: نه ستيه كه شه (=النجمة الساطعة، قاموس عربي كردي)، فاضل نظام الدين، مطبعة الاحيال، بغداد، العراق، ط١، ١٩٧٧م: (٥٢٢)، ينظر: فه رهه نكي مهباد (=قاموس مهباد)، كيوي مكرياني، مطبعة كردستان، أربيل، ط١، ١٩٧٣م: (٤٥٣)، (كلاهما مترجم إلى العربية).

(٧) ظهور الكورد في التاريخ (دراسة شاملة عن خلفية الأمة الكردية ومهدا) جمال رشيد أحمد (معاصر)، دار نارس للطباعة والنشر، حي خانزاد، أربيل، كردستان العراق، ط٢، ٢٠٠٥ م: (٩٠٤/٢).

(٨) ينظر: المصدر نفسه: (٩٠٤/٢).

(٩) ينظر: تاريخ السليمانية، محمد أمين زكي (ت: ١٩٤٨م)، ت: جميل احمد الروزياني، دار العراقية، بغداد، ط١، ١٩٥١م: (٢١٨).

(١٠) ينظر: قواعد اللغة الكردية، توفيق وهبي: (٢٦ / ١).

(١١) مجلة لغة العرب العراقية (مجلة شهرية أدبية علمية تاريخية)، أنستاس ماري الألبايو الكرمل (ت: ١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م)، بطرس جبرائيل يوسف عواد، المدير المسؤول: كاظم الدجيلي، وزارة الاعلام، جمهورية العراق، مديرية الثقافة العامة، مطبعة الاداب، بغداد: (٦ / ٢٦٨)، الأديان والمذاهب بالعراق ماضيها وحاضرها، رشيد الخيون، مركز المسبار للدراسات والبحوث، ط١، ٢٠١٦م: (٨٦/ ٣).

(*) السلطان إسحاق: هو إسحاق بن عيسى البرزنجي، المولود في قرية برزنجة من منطقة حلبجة التابعة لمحافظة السليمانية، وهو مؤسس هذه الديانة اختلف المؤرخون والباحثون في تاريخ ميلاده وإن هاشم كاكه بي قام بتحقيق عنه وحدد سنة ٧١٦هـ، ينظر: نوشته های براكنده رباره يارسان أهل الحق (= كتابات متفرقة عن يارسان، أهل الحق)، صديق صفي زاده، مؤسسة مطبوعاتي عطائي، مطبعة خزمي، طهران، ط١، ١٣٦١هـ: (٢٦).

(١٢) ينظر: عشرة معلومات عن الطائفة الكاكنية هل سمعت بها ؟ كريم شفيق، ٢٠١٩/٦/١٧، <http://www.hafryat.com>

(١٣) ينظر: الاجتماع الديني، أحمد الخشاب، مكتبة القاهرة الحديثة، ط٢، ١٩٦٤م: (٣٩٠).

(١٤) ينظر: مجلة لغة العرب العراقية، أنستاس ماري الكرمل: (٦ / ٢٦٤).

(١٥) ينظر: المصدر نفسه: (٦ / ٢٦٩).

(١٦) ينظر: خلاصة تاريخ الكرد وكردستان من أقدم العصور التاريخية حتى الآن، محمد زكي بك(ت: ١٩٤٨م)، ترجمة: محمد علي عوني، مطبعة السعادة، مصر، ١٩٣٩م: (٣٠٦).

(*) سيد أحمد خانقاه كركوكلي: من الشخصيات الدينية المشهورة في كركوك، ومن الأسرة البرزنجية، وهو على الطريقة النقشبندية رغم ذلك الكاكنية بوقرونه، ينظر: العشاير الكردية - تقرير سري لدائرة الاستخبارات البريطانية - ١٩١٩م -، ترجمة: فؤاد حمه خورشيد، مطبعة الحوادث، بغداد، (د.ط)، ١٩٧٩م: (٩١).

(١٧) ينظر: المصدر نفسه: (٨٩ - ٩٠).

- (١٨) جغرافية العراق -العراق الحديث، العراق في زمن العباسيين، العراق القديم-، طه الهاشمي(ت:١٩٦١م)، مطبعة دار السلام، بغداد، العراق، ط١، ١٩٣١: (٤٤٢).
- (١٩) ينظر: المثقف الجديد، عدد ١٠٧، بغداد، ١٩٨٥م: (٢٢٢)، ينظر: ظهور الكورد في التاريخ، جمال رشيد أحمد:(٢/ ٨٩٤)، ينظر: العراق قديماً وحديثاً، عبد الرزاق الحسيني، مطبعة العرفان، صيدا، ط٣، ١٩٥٨م: (٢١٦).
- (٢٠) ينظر: الكاكائية، كريم الشواني: (٢٣).
- (*) عيسى البرزنجي الكوراني: " هو السيد المرشد النبيل عيسى بن بابا على الهمداني بن أبي يعقوب يوسف بن منصور... بن الإمام موسى الكاظم رضي الله تعالى عنهم " وهو والد مؤسس الكاكائية (إسحاق): علماؤنا في خدمة العلم والدين، عبد الكريم المدرس، عنى بنشره: محمد علي القره داغي، دار الحرية، بغداد، ط١، ١٩٨٣م: (٤٢١).
- (**) لرستان: هي منطقة جغرافية، تقع من جهة الجنوب الغربي من كردستان الشرقية في إيران، ينظر: ملخص اللورستان، يوسف رؤوف، مجلة كاروان، العدد ١١، مطبعة دار آفاق عربية، بغداد، العراق، ١٩٨٣م: (٦).
- (***) مبارك شاه باو خوشين: هو من الذين تعقبهم سلطان إسحاق وقد ذكر اسمه في كتابهم المقدس كثيراً، هو الظهور الثالث، اما اسمه الحقيقي مبارك شاه، وقد ولد في بدايات القرن الحادي عشر في منطقة (لرستان) وينسب أول الشرائع والاحكام لهذه الديانة وفكرة الطنبور في المجالس الصوفية، ينظر: مشاهير أهل الحق، صديق صفي زاده، شركة أوفست، مكتبة موراي، طهران، ١٩٨١م: (٣٣-٣٤).
- (****) هورامان: باللغة الكردية (هه ورامان) هي سلسلة جبلية لها امتداد من إيران غرباً إلى العراق شمالاً ويتحدثون معظم سكانها اللهجة الهورامية هي احد فروع اللغة الكردية، ينظر: عشائر العراق (٢) الكردية، عباس محمد العزاوي، مطبعة المعارف، بغداد، (ط٠ د)، ١٩٤٧م: (٨٥).
- (*****) شهرزور: هي كورة واسعة في جبال بين أربيل وهمدان، واهل هذه النواحي كلهم أكراد ومعنى كورة اي مدينة أو مقاطعات ريفية، انشائها زورين الضحاك، ينظر: معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله الرومي الحموي (ت: ١٢٢٩م)، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٥م: (٣/٣٧٥).
- (٢١) ينظر: كورد وترك وعرب - سياسة ورحلات وبحوث عن الشمال الشرقي من العراق ١٩١٩ - ١٩٢٥، سي. جي. آدموندز (ت: ١٩٧٩م)، ت: جرجيس فتح الله، دار آراس، أربيل، العراق، ط١، ٢٠١٢: (٢٧١ - ٢٧٢)، والعشائر الكردية، فؤاد حمه خورشيد: (٨٩).
- (٢٢) ينظر: بقايا الفرق الباطنية في لواء الموصل، عبد المنعم الغلامي (ت: ١٩٦٧م)، أم الربيعي، الموصل، (ط٠ د)، ١٩٥٠م: (١٣).
- (*) النصيرية: من الفرق التي أنشأها محمد نصير النميري وهم من من الفرق الغلاة، يخفون عقائدهم مثل عبادة الأشخاص الحلول والاتحاد والتناسخ، ينظر: الملل والنحل، ابو الفتح محمد بن عبد الكريم احمد الشهرستاني (ت: ٥٤٨هـ)، مؤسسة الحلبي، (ط٠ د)، (ت: ١٨٨/١).
- (٢٣) ينظر: المصدر نفسه: (١٩).
- (٢٤) الكاكائية في التاريخ، عباس العزاوي (ت: ١٩٧١م)، مكتبة النهضة العربية، بيروت، لبنان، ط١، ٢٠١٦م: (٥).
- (٢٥) الحجرات: (١٠).
- (**) الخليفة الناصر لدين الله العباسي: أحمد بن المستضيء بن المستجد، الناصر لدين الله بويغ بعد موت ابيه (٥٧٥هـ) من الخلفاء العباسيين واستمرت خلافته ٤٦ سنة) وكان وفاته عام (١٢٢٥م)، ينظر: الإعلام، خير الدين بن علي بن فارس الزركلي الدمشقي(١٩٤٩م)، دار العلم للملايين، ط١٥، ٢٠٠٢م: (١/ ١١٠).
- (٢٦) ينظر: المصدر نفسه: (٤ - ٥).
- (*) داود: أحد الملائكة السبعة، رفيق سلطان إسحاق، كان دليلاً لكل الكاكائيين، متجسداً الملك ميكائيل، أحد قديسي الكاكائية اسمه موسى سياه عاش في القرن الثامن الهجري، توفي سنة (٧٩٨هـ)، ينظر: مشاهير أهل الحق، صديق صفي: (٦٢-٦٣)، (مترجم الى العربية).
- (٢٧) بحار الأنوار، محمد باقر المجلسي (ت: ١١١١هـ) تح: عبد الرحيم الرباني الشيرازي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط٣، ١٩٨٣م: (١٠٥/٢٠)، الغدير، عبد الحسين بن أحمد التبريزي النجفي (ت: ١٣٩٢هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط٤، ١٩٧٧م: (١٠/١٧).
- (٢٨) ينظر: بندنيجين، مندلي، في التاريخ قديماً وحديثاً، محمد جميل الروزياني (٢٠٠١م)، مجلة المجمع العلمي العراقي، الهيئة الكردية، العدد ٧، ١٩٨٠م: (٤١٦ - ٤١٧).
- (٢٩) ينظر: الأديان والمذاهب بالعراق، رشيد الخيون: (٩١).
- (٣٠) ينظر: عشائر العراق الكردية، عباس العزاوي: (١٨٠).
- (٣١) الأكراد ملاحظات وانطباعات، بيروغراد البروفيسور (ف. ف. مينورسكي)، ترجمة: معروف خزنة دار، مطبعة دار الثقافة والنشر الكردية، بغداد، ط٢، ٢٠١٢م: (٥٦).
- (٣٢) ينظر: دائرة المعارف الإسلامية، لمجموعة من المستشرقين نقلها الي العربية عباس محمد وأخرون راجعها محمد جاد المولى بك، أنقرة، ١٩٣٧م: (٣ / ٢٣٨).
- (*) صفي الدين الارديبيلي: أحد شيوخ الصوفية، درس في بدايته العلوم الدينية و العقلية في بلاده، دخل عند الشيخ (زاهد الكيلاني) وتزوج ابنته، واتابعه في الطريقة الصوفية وشجع ابنائه واتباعه على نشر طريقتهم وجذب الدراويش والاتباع، ينظر: الموسوعة الموجز في التاريخ الإسلامي، نقلا عن: موسوعة سفير للتاريخ الإسلامي، أبو سعيد المصري: (١٠ / ٢٩٣).
- (٣٣) ينظر: الفكر الشيعي والنزعات الصوفية، حتى مطلع القرن الثاني عشر الهجري، كامل مصطفى الشبيبي، مكتبة النهضة، بغداد، ط١، ١٩٦٦م: (٤٢٣).
- (٣٤) ينظر: الاكراد وبلادهم، مقدم عبد الواحد، ترجمة: عبد السميع سراج الدين، مطبعة المكتبة العالمية، باكستان، ط٣، ١٩٧٠م: (١٨١)، والفكر الشيعي والنزعات الصوفية، كامل مصطفى الشبيبي: (٤٢٤)، ومع الاكراد، الأب توما بوا، ت: أواز زنكة، دار الجاحظ، بغداد، ١٩٧٥م: (١١٥).
- (**) عمرو بن لهب البهلؤل: احد كبار هذا المعتقد والمذهب، بناءً على ما جاء في كتابهم (سرانجام)، توفي عام (٢١٩هـ)، يعتبر أول من نشر العقائد الدينية في شمال كردستان بمنطقة هورامان، وبعد فترة رحل إلى كرمشاه لنشر العقائد هذه الديانة، واتبعه الكثير من المريدين، ينظر: مشاهير أهل الحق، صديق صفي: (١٨).
- (٣٥) ينظر: دين يارسان في أساطير قبائل لور، ياقوتي منصور، ناشر دوت، طهران، ط١، ١٣٩٨هـ: (١١٤)، ومجلة الراصد، متخصصة في الفرق، الكاكائية من فرق العراق: (٥ - ٦).
- (*) الجم: مكان يتجمع فيه الكاكائية لحل المشكلات التي تعرضون إليها ولإداء مراسيم العبادة وإقامة حلقات الذكر وقراءة التواشيع الدينية عند دخولهم لهذا المكان، الإبتها لله تعالى، والسجود له، ورفع الايدي ينظر: نامه سرانجام يا كلام خزانه يكي از متون كهن يارسان (أهل الحق) (= رسالة اخيراً أو كلمة الخزينة، احدى النصوص القديمة يارسان (أهل الحق)، صديق صفي، منشورات هيرماند، دار حيدري، طهران، ط١، ١٣٧٠م: (٥٦٥ - ٥٦٦)، (مترجم الى العربية).
- (٣٦) ينظر: دانشنامه نام آوران يارسان (= موسوعة يارسان)، صديق صفي زاده، منشورات هلمند، طهران، ط١، ١٣٧٦هـ - ١٩٩٧م: (٦٦)، (مترجم الى العربية)

- (**) بهلول بن عمرو الصيرفي، أبو وهيب(ت: ٨٠٦م) وكان في زمن هارون الرشيد، كان في منشأه من المتأدبين، ثم عرف بالمجنون؛ ينظر: الإعلام، الزركلي: (٧٧/٢).
- (٣٧) ينظر: عقلاء المجانين، محمد بن حبيب النيسابوري(ت: ٤٠٦هـ)، تحقيق: عمر الاسعد، دار النفائس، ط١، ١٩٨٧م: (١٣٩).
- (٣٨) ينظر: رجال الطوسي، محمد بن الحسن الطوسي (ت: ٤٦٠هـ)، تحقيق: جواد الاصفهاني، مؤسسة النشر الإسلامي، ط٥، ١٤٣٠هـ: (١٧٣).
- (٣٩) ينظر: مجالس المؤمنين، نور الله المرعشي التستري (ت: ١٠١٩هـ)، دار هشام، (د.ت): (٢/ ٤١٣)، و معجم اعلام المتكلمين في الإسلام إلى نهاية القرن الخامس الهجري، مجموعة من المؤلفين، مجمع البحوث الإسلامية قسم الحكمة الإسلاميين، مشهد، ط١، ١٤٣٢هـ: (٨٩).
- (٤٠) ينظر: دائرة المعارف، قاموس عام لكل فن ومطلب، بطرس البستاني (ت: ١٨٨٣م)، مطبعة المعارف، بيروت، (د.ت)، ١٨٨١م: (٦٤٤).
- (*) الزرادشتية: ديانة في بلاد فارس، مؤسسها (زرادشت بن يورشب)، ظهرت في القرن السادس قبل الميلاد، وإن أول من اتبعها المجوس الفارسية، ولهذا سميت بالمجوسية، وأنهم يعتقدون بوجود الهين: اله خير (اهورامازدا)، واله الشر (اهريمان) ولهذا اطلق عليهم تسمية الثنوية، ينظر: موسوعة الأديان (المبسرة)، مجموعة من المؤلفين، دار النفائس، بيروت، لبنان، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م: (٢٧٩ - ٢٨٠).
- (**) المانوية: هي ديانة ثنوية تؤمن أن العالم يتكون من أصلين هما النور والظلمة مؤسسها ماني بن فاتك، الذي ظهر بعد النبي عيسى (عليه السلام) وكان يقر نبوة عيسى، ولا يقر نبوة موسى (عليهما السلام)، وبذلك أحدث ديناً بين النصرانية والمجوسية، ينظر: الملل والنحل، الشهرستاني: (٢/ ٤٩).
- (***) المزدكية: هي ديانة ثنوية تؤمن أن الكون أصلين من النور بفعل القصد والاختيار، والظلمة بفعل الخبط والاتفاق، مؤسسها(مزدك) الذي ينهي الناس عن المخالفة وبإباحة النساء والأموال، والمصدر نفسه (٥٤/٢).
- (٤١) ينظر: بندنجين(مندلي) في التاريخ، محمد الروزياني: (٤٢٩).
- (٤٢) ينظر: الملل والنحل، الشهرستاني، (١/ ٢٣٤).
- (٤٣) ينظر: دائرة المعارف الإسلامية، أهل الحق، منيوسكي: (٣/ ١٠٣).
- (٤٤) ينظر: المصدر السابق: (١٠٣).
- (٤٥) ينظر: الكاكائية، الشواني: (٢٩).
- (٤٦) ينظر: المرشد إلى مواطن الآثار والحضارة، الرحلة الرابعة، طه باقر وفؤاد سفر، دار الجمهورية، بغداد، (د.ت)، ١٩٦٥م: (٢١)، ينظر: الأكراد وبلادهم، مقدم عبد الواحد: (١٨١)، و القزلباش والكاكائية والبيكتاشية والشبك أصولهم وعقائدهم، خالد عبيد صالح العزاوي، مجلة الدراسات التاريخية، عدد ٣٢ مجلد ٨، بغداد، ١٩١٦م: (٣٧٨ - ٣٨٤)، و التنوع الأثني والديني في، كركوك، محمد الشواني، مطبعة وزارة التربية، أربيل، ٢٠٠٦م: (١٧٤)، ينظر: اسلام الأكراد، تهامي العبدولي، دار الطليعة، بيروت، (د.ت)، ٢٠٠٧م: (١٢٦).
- (٤٧) النساء: (٥٨).
- (٤٨) ينظر: الكاكائية دراسة انثربولوجية للحياة الاجتماعية، هزراني: (١٤٥).
- (٤٩) ينظر: كرد وترك وعرب، سي.جي. ادموندز: (٢٦٧).
- (٥٠) نظر: الأقليات الدينية والقومية، وتأثيرها على الواقع السياسي والاجتماعي في محافظة نينوى، سعد أبراهيم، الاعظمي، ط ١، ١٩٨٢ م: (١٢٢).
- (٥١) ينظر: سكان لواء ديالى، الصالحي: (٢٧٩).
- (٥٢) العراقي الشمالي - دراسة لنواحيه الطبيعية البشرية، شاكر خصبك، مطبعة شفيق، بغداد، ١٩٧٣م: (١٨٩).
- (٥٣) ينظر: اضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن، محمد الامين بن محمد المختار بن عبد القادر الشنقيطي (ت ١٣٩٣هـ)، دار الفكر، بيروت، لبنان،(د.ت)، ١٩٩٥م: (٢٤/٣).
- (٥٤) ينظر: بندنجين (مندلي في التاريخ) محمد الروزياني: (٤٣٤).
- (٥٥) ينظر: كاكه ي، محمد امين هوراماني: (٤٥)؛ والاكرد ملاحظات وانطباعات، منيوسكي: (٥٧).
- (٥٦) النساء: (٢٣).
- (٥٧) ينظر: صحيح البخاري، باب وان تجمعوا بين الاختين الا ما قد سلف: (١١/٧)، ح (٥١٠٧).
- (٥٨) الكافي: محمد بن يعقوب الكليني الرازي، (ت ٣٢٨هـ) علق عليه: علي أكبر الفقاري، دار الكتب الإسلامية، طهران، ١٣٦٧هـ: (٤٣٠/٥).
- (٥٩) النساء: (٢٣).
- (٦٠) النساء: (٢٣).
- (٦١) النساء: (٢٢).
- (٦٢) صحيح البخاري: (١٠/٧)، ح (٥١٠٥).
- (٦٣) النساء: (٢٣).
- (٦٤) صحيح البخاري (١٧٠/٣)، ح (٢٦٤٥).
- (٦٥) ينظر: الكاكائية، هزراني: (١٤٧).
- (٦٦) ينظر: سكان لواء ديالى، اكرم الصالحي: (٢٧٩).
- (٦٧) ينظر: الكاكائية في التاريخ، عباس العزاوي: (٧٠).
- (٦٨) ينظر: الاكراد دراسة جغرافية اثوغرافية، شاكر خصبك: (٤٩٢)، و يرزكان يارسان، صديق صفي زادة (بوركه يى) (٧١)، وظهور الكورد في التاريخ، جمال رشيد: (٨٩٧)، و خلاصة تاريخ كرد وكردستان، محمد أمين زكي: (٢٨٨/١).
- (٦٩) ينظر: دائرة المعارف الإسلامية، مینوسكي: (٩٨/٣، ١٠٤)؛ وكاكه ي، محمد امين هوراماني: (٥٤)، و الاديان والمذاهب بالعراق، رشيد الخيون: (٩٤/٣)، و الاكراد ملاحظات وانطباعات، مینوسكي: (٥٧).
- (٧٠) ينظر: مجلة لغة العرب العراقية، الكرملی: (٢٦٤/٦).
- (٧١) ينظر: الكاكائية، الشواني: (١٩٠).
- (٧٢) البقرة: (٢٢١).
- (*) الطلاق: في اللغة: "ازالة القيد والتخلية"، وفي الشرع: ازالة ملك النكاح"، التعريفات، الجرجاني: (١٤٤)
- (**) النياز: بعد عقد القران يقوم العريس بتقديم النياز هو توزيع الحلويات على الجالسين، فانهم يربطون النياز بالطلاق اذا ابطل النياز يبطل الزواج، والذي تقوم بابطال هذا النياز يحدث له جملة من المصائب، واذا تعرض اي شخص الى اي حادثة ومشكلة بعد ابطال النياز، أرجع السبب ذلك، وبالتالي لا يستطيعون أن يتجروا على ابطال هذا النياز، ينظر: الكاكائية، هزراني: (٦١).
- (٧٣) ينظر: الاكراد دراسة جغرافية اثترغرافية، شاكر خصبك: (٤٩٢).

- (٧٤) ينظر: الكاكنية في التاريخ، عباس العزاوي: (٧٠).
- (٧٥) ينظر: الكاكنية، الشواني: (١٩٣) وينظر: المصدر نفسه: (٧٠).
- (٧٦) ينظر: 1923, paris, trois and en asie (2tomes), Edition Grasset-Gobineae Joseph arthur comtede
- (٧٧) ينظر: الكاكنية، هزاني: (١٦١ - ١٦٢).
- (٧٨) البقرة: (٢٢٧).
- (٧٩) البقرة: (٢٢٩).
- (٨٠) الطلاق: (١).
- (٨١) صحيح البخاري: (٧/٤١)، ح (٥٢٥١): صحيح المسلم المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل الى رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم)، مسلم بن الحجاج ابو الحسن القريشي النسابوري (ت ٢٦١ هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ط) (د.ت): (١٠٩٣/٢)، ح (١٤٧١).
- (٨٢) ينظر: الأحكام شرح أصول الأحكام، عبد الرحمن بن محمد الزجدي (ت ١٣٩٢ هـ)، ط ٢٠١٤، ٤/ (١١٥).
- (٨٣) البقرة: (٢٣٠).
- (٨٤) تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم، ابو محمد عبد الرحمن بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧ هـ)، تحقيق: أسعد محمد الطيب، مكتبة فدار مصطفى الباز، ط ٣، ١٤١٩ هـ: (٤٢٣/٢).
- (٨٥) الطلاق: (١).
- (٨٦) النساء: (١٣٠).
- (٨٧) صحيح أبي داود - الام، ابو عبد الرحمن محمد ناصر الدين الاشقودري الالباني (ت ١٤٢٠ هـ)، مؤسسة غراس، الكويت، ط ١، ٢٠٠٢ م: (٤٢٥/٦)، ح (١٩٢٨).
- (٨٨) سنن ابن ماجه، ابن ماجه ابو عبد الله يزيد القزويني، (٢٧٣ هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابي الحلبي، (د.ط)، (د.ت): (٦٥٠/١)، ح (٢٠١٨).
- (٨٩) وسائل الشيعة، الحر العاملي: (٩/٢٢)، ح (٢٧٨٨٠).
- (٩٠) المصدر نفسه: (٩/٢٢)، ح (٢٧٨٨١).
- (*) الميراث: لغة: التحول والبقاء الشيء من قوم الى قوم آخرين، وارثاً ميراثاً اي اصل والبقاء كما في قوله تعالى: { تأكلون التراث اكلأ } [الفجر: ١٩]، الارث شرعاً: هو حق قابل للتجزئة، يعد لمستحقه بعد موته صاحب التركة، لقاربة بينهما أو الولاء أو زوجية. ينظر: الفقه المنهجي على مذهب الأمام الشافعي، مصطفى الخن، علي الشريجي، دار القلم، دمشق، سوريا، ط ٤، ١٩٩٢ م: (٧٥/٥).
- (٩١) ينظر: المذاهب والاديان بالعراق، رشيد الخيون: (١١٧ / ٣).
- (٩٢) النساء: (٧).
- (٩٣) النساء: (١١).
- (٩٤) النساء: (١١).
- (٩٥) ينظر: في ظلال القرآن، سيد قطب ابراهيم الشاربي، دار الشروق، بيروت، ط ١٧، ١٤١٢ هـ: (٥٩٦ / ١).
- (٩٦) النساء: (١١).
- (٩٧) ينظر: اضواء البيان في ايضاح القرآن، محمد الامين: (٣ / ٢٤).
- (٩٨) النساء: (١١-١٢).
- (٩٩) النساء: (١٤).
- (١٠٠) ينظر: المقتعة، محمد بن محمد بين النعمان، الشيخ المفيد، (ت ٤٣٦ هـ)، تح: مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ط ٢، ١٤١٠ هـ: (٦٨١).
- (١٠١) صحيح مسلم: (١٢٣٥/٣)، ح (١٦١٦).
- (١٠٢) ينظر: الناصريات، علي بن الحسين الموسوي، الشريف المرتضى (ت: ٤٣٦ هـ)، تح: مركز البحوث والدراسات العلمية، مؤسسة الهدى، ١٩٩٧ م: (٤٠٥).
- (١٠٣) من لا يحضره الفقيه، الشيخ الصدوق: (٣٣٤/٤)، ح (٥٧١٧) ومسنده أحمد، الامام أحمد بن حنبل: (٢٣٠/٥)، سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث السجستاني: (ت ٢٧٥ هـ)، تح: سعيد محمد اللحام، دار الفكر، ط ١، ١٩٩٠ م: (٨/٢)، ح (٢٩١٢).
- (١٠٤) من لا يحضره الفقيه، الصدوق: (٣٣٤/٤)، ح (٥٧١٨).
- (١٠٥) المصدر نفسه: (٣٣٤/٤)، ح (٥٧١٩)، صحيح البخاري: (٩٣/٢)، (باب اذا أسلم الصبي فمات).
- (١٠٦) ينظر: بندنيجين، الروزياني: (٣٣٦) الاقليات في العراق، سعد سلوم: (٢٢٩). ينظر: كاكه بي، محمد أمين هوراماني: (٤٥) (٦١) ينظر: الاكراد ملاحظات وانطباعات، مينورسكي: (٥٧).

المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم
- (http:// arabic. Tharwaprojet.com /node/1027(wwwBahzani.org)
- ١- الإعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦ هـ - ١٩٤٩ م)، دار العلم للملايين، ط ١٥، ٢٠٠٢ م: (١١٠ / ١).
- ٢- دين يارسان في أساطير قبائل لور، ياقوتي منصور، ناشر دوت، طهران، ط ١، ١٣٩٨ هـ.
- ٣- نوشته های براکنده رباره يارسان أهل الحق (= كتابات متفرقة عن يارسان، أهل الحق)، صديق صفي زاده، مؤسسة مطبوعاتي عطائي، مطبعة خرمة، طهران، ط ١، ١٣٦١ هـ.
- ٤- نه ستيره كه شه (=النجمة الساطعة، قاموس عربي كردي)، فاضل نظام الدين هزار، مطبعة الاجيال، بغداد، العراق، ط ١، ١٩٧٧ م.
- ٥- 1923, paris, trois and en asie (2tomes) 2e ed-Gobineae Joseph arthur comtede

- ٦- الاجتماع الديني، احمد الخشاب، مكتبة القاهرة الحديثة، ط٢، ١٩٦٤م.
- ٧- الاديان والمذاهب بالعراق ماضيها وحاضرها، مركز المسبار للدراسات والبحوث، ط ١، ٢٠١٦.
- ٨- اسلام الأكراد، تهامي العبدولي، دار الطليعة، بيروت، لبنان، (د.ط)، ٢٠٠٧م.
- ٩- اضاء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن، محمد الامين بن محمد المختار بن عبد محمد المختار بن عبد القادر الحكني الشنقيطي (ت ١٣٩٣هـ)، دار الفكر، بيروت، لبنان، (د.ط)، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- ١٠- الأقليات الدينية والقومية وتأثيرها على الواقع السياسي والاجتماعي في محافظة نينوى، سعد ابراهيم، الاعظمي، ط ١، مركز التطوير الأمني، ١٩٨٢م.
- ١١- الاقليات في العراق (الذاكرة، الهوية، التحديات)، سعد سلوم (معاصر)، المؤسسة اللبنانية للإعلان، لبنان، ط ١، ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م: (٢٣٥)
- ١٢- الأكراد ملاحظات وانطباعات، الفه باللغة الروسية ونشره في سنة ١٩١٥، بيروغراد البروفيسور (ق. ف. مينورسكي)، ت: معروف خزنة دار، مطبعة دار الثقافة والنشر الكردية، بغداد، ط ٢، ٢٠١٢م.
- ١٣- الاكراد وبلادهم، مقدم عبد الواحد، ت: عبد السميع سراج الدين، مطبعة المكتبة العالمية، باكستان، ط ٣، ١٩٧٠م.
- ١٤- بحار الأنوار، محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (ت: ١١١١هـ) تح: عبد الرحيم الرباني الشيرازي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط ٣، ١٤٠٣ - ١٩٨٣م:
- ١٥- بقايا الفرق الباطنية في لواء الموصل، عبد المنعم الغلامي (ت: ١٩٦٧م)، ام الربيعي، الموصل، (د.ط)، ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠م.
- ١٦- بندنجين، مندلي، في التاريخ قديما وحديثا، محمد جميل الوزباني، مجلة المجتمع العلمي العراقي، الهيئة الكردية، العدد ٧، ١٩٨٠.
- ١٧- تاريخ السليمانية، محمد أمين زكي (ت: ١٩٤٨م)، ت: جميل احمد الروزباني، دار العراقية، بغداد، ط ١، ١٩٥١م.
- ١٨- تفسير القرآن العظيم لابن حاتم، ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن ابي حاتم (ت ٣٢٧هـ)، تح: أسعد محمد الطيب، مكتبة فذار مصطفى البار، المملكة العربية السعودية، ط ٣، ١٤١٩هـ.
- ١٩- التنوع الاثني والديني في، كركوك، محمد حسين الشواني، مطبعة وزارة التربية، أربيل، ٢٠٠٦م.
- ٢٠- توحفه ي سليمان مؤلف هجري ده ده، مجلة روشنبيري نوى (=المثقف الجديد)، عدد ١٠٧، بغداد، ١٩٨٥م:
- ٢١- الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، تح: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة، ط ١، ١٤٢٢هـ.
- ٢٢- جغرافية العراق (العراق الحديث، العراق في زمن العباسيين، العراق القديم)، طه الهاشمي (ت: ١٩٦١م)، مطبعة دار السلام، بغداد، العراق، ط ١، ١٩٣٠.
- ٢٣- خلاصة تاريخ الكرد وكردستان من اقدم العصور التاريخية حتى الآن، محمد زكي بك (ت: ١٩٤٨م)، نقله إلى العربية وعلق عليه: محمد علي عوني، مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر، ١٩٣٩م.
- ٢٤- خلاصة تاريخ الكرد وكردستان من اقدم العصور التاريخية حتى الان، محمد أمين زكي بك (١٩٤٨ م)، نقله الى العربية وعلق عليه: محمد علي عوني، مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر، ١٩٣٩، ط ١
- ٢٥- دانشنامه نام أوران يارسان (= موسوعة يارسان)، صديق صفي زاده، منشورات هلمند، طهران، ط ١، ١٣٧٦هـ - ١٩٩٧م.
- ٢٦- دائرة المعارف، قاموس عام لكل فن ومطلب، بطرس البستاني (ت: ١٨٨٣م)، مطبعة المعارف، بيروت، (د.ط)، ١٨٨١م، مجلد الخامس طبعة حجرية.
- ٢٧- دائرة المعارف الإسلامية، مجموعة من المستشرقين، نقلها الي العربية عباس محمد وأخرون راجعها محمد جاد المولى بك، أنقرة، ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧م.
- ٢٨- رجال الطوسي، محمد بن الحسن الطوسي (ت: ٤٦٠هـ)، تح: جواد الفيومي الاصفهاني، مؤسسة النش: مجالس المؤمنين، نور الله المرعشي التستري (ت: ١٠١٩هـ)، دار هشام، (د.ط)، (د.ت).
- ٢٩- سنن ابن ماجه، ابن ماجه ابو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجه اسم ابيه يزيد (ت: ٢٧٣هـ)، تح: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابي الحلبي، (د.ط)، (د.ت).
- ٣٠- سنن أبي داود، أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (المتوفى: ٢٧٥هـ)، تح: محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- ٣١- صحيح ابي داود - الام، ابو عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن الحاج نوح بن نجاتي بن ادم، الاشقودري الالباني (ت ١٤٢٠ هـ)، مؤسسة غراس، الكويت، ط ١، ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م.
- ٣٢- صحيح المسلم المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل الى رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم)، مسلم بن الحجاج ابو الحسن القريشي النسبائوري (ت ٢٦١ هـ)، تح: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ط)، (د.ت).
- ٣٣- طبعية المجتمع الكردي من أدبه، بدرخان عبدالله بدري السندي (معاصر)، مطبعة بلدية كركوك، كركوك، ط ١، ١٩٦٧م.
- ٣٤- ظهور الكورد في التاريخ دراسة شاملة عن خليفة الامة الكوردية ومهداها، جمال رشيد أحمد (معاصر)، دار ناراس للطباعة والنشر - حي خانزاد - أربيل - كوردستان العراق، ط ٢، ٢٠٠٥.
- ٣٥- العراق قديماً وحديثاً، عبد الرزاق الحسيني، مطبعة العرفان، صيدا، ط ٣، ١٣٧٧هـ - ١٩٥٨م..
- ٣٦- العراقي الشمالي - دراسة لنواحيه الطبيعية البشرية، شاكر خصبك، مطبعة شفيق، بغداد، ١٩٧٣م.
- ٣٧- عشائر العراق (٢) الكردية، عباس العزاوي، مطبعة المعارف، بغداد، (د.ط)، ١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م.
- ٣٨- العشائر الكردية (تقرير سري لدائرة الاستخبارات البريطانية - ١٩١٩م)، ترجمة وعلق عليه: فؤاد حمه خورشيد، مطبعة الحوادث، بغداد، (د.ط)، ١٩٧٩م..
- ٣٩- عشرة معلومات عن الطائفة الكاكائية هل سمعت بها ؟ مقالة لكاتب مصري، كريم شفيق، ١٧ / ٦ / ٢٠١٩، <http://www.hafryat.com>

- ٤٠- عقلاء المجانين، لأبي القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري (ت: ٤٠٦هـ)، تح: عمر الاسعد، دار النفائس، ط١، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- ٤١- علماؤنا في خدمة العلم والدين، عبد الكريم محمد المدرس، عنى بنشره: محمد علي القره داغي، دار الحرية، بغداد، ط١، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- ٤٢- غاية المرام في تخريج أحاديث الحلال والحرام، محمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٣، ١٤٠٥هـ.
- ٤٣- الغدير، عبد الحسين بن أحمد الأميني التبريزي النجفي (ت: ١٣٩٢هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط٤، ١٣٩٧ - ١٩٧٧ م: (١٧/١٠).
- ٤٤- الفكر الشيعي والنزعات الصوفية حتى مطلع القرن الثاني عشر الهجري، كامل مصطفى الشبيبي، مكتبة النهضة، بغداد، ط١، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م.
- ٤٥- فه رهه نكي مهباد (=قاموس مهباد)، كيوي مكرياني، مطبعة كردستان، أربيل، ط١، ١٩٧٣م.
- ٤٦- في ظلال القرن، سيد قطب ابراهيم حسين الشاربي (ت: ١٣٨هـ)، دار الشروق، بيروت، ط١٧، ١٤١٢هـ.
- ٤٧- قواعد اللغة الكردية، توفيق وهي (ت: ١٩٨٤م)، بغداد، ط١، ١٩٥٦م.
- ٤٨- الكافي، ابي جعفر بن يعقوب بن اسحاق الكليني الرازي، (ت: ٣٢٨هـ) علق عليه: علي اكبر الفقاري، دار الكتب الاسلامية، طهران، ١٣٦٧هـ.
- ٤٩- الكاكاية اصولها وعقائدها، كريم نجم خضر الشواني، دار ومكتبة بسام، العراق الموصل، ط١، ٢٠١١.
- ٥٠- الكاكاية دراسة انثربولوجية للحياة الاجتماعية، نوري ياسين هرزاني، رسالة كنيلى شهادة الماجستير، جامعة بغداد، بغداد، ١٩٨٥ م.
- ٥١- الكاكاية في التاريخ، عباس العزاوي (ت: ١٩٧١ م)، مكتبة النهضة العربية، بيروت، ط١، ١٤٣٧هـ - ٢٠١٦ م.
- ٥٢- الكاكاية، وحيرة المؤرخين في تقصي تاريخها، رشيد الخيون، عن موقع بحراني (<http://arabic.tharwaprojet.com/node/1027>) (www.Bahzani.org)
- ٥٣- كاكه يي، محمد امين الهوراماني، مطبعة الحوادث، بغداد، العراق، ١٩٨٤م.
- ٥٤- كورد و ترك و عرب (سياسة ورحلات وبحوث عن الشمال الشرقي من العراق: (١٩٥٥ - ١٩١٩)، سي. جي. آدموندز (ت: ١٩٧٩ م)، ت: جرجيس فتح الله، دار آراس، أربيل، العراق، ط١، ٢٠١٢.
- ٥٥- اللر كرد ام لر، خسرو جاف، دار آراس، أربيل، العراق ٢٠٠٥ م.
- ٥٦- مجلة الراصد، متخصصة في الفرق، الكاكاية من فرق العراق، العدد الحادي والعشرين، غرة ربيع الاول ١٤٢٦هـ.
- ٥٧- مجلة لغة العرب العراقية (مجلة شهرية أدبية علمية تاريخية)، أنستاس ماري الألبايو الكرمل (ت: ١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م)، بطرس جبرائيل يوسف عواد، المدير المسؤول: كاظم الدجيلي، وزارة الاعلام، جمهورية العراق، مديرية الثقافة العامة، مطبعة الاداب، بغداد: (٦ / ٢٦٨)، الاديان والمذاهب بالعراق ماضيها وحاضرها، رشيد الخيون، مركز المسبار للدراسات والبحوث، ط١، ٢٠١٦م.
- ٥٨- المرشد إلى مواطن الآثار والحضارة، الرحلة الرابعة، طه باقر وفؤاد سفر، دار الجمهورية، بغداد، (د.ط)، ١٩٦٥م.
- ٥٩- مسند الإمام أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، تح: شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١ م.
- ٦٠- مشاهير اهل الحق، صديق صفى زاده، الناشر: شركة أوفست، مكتبة موري، طهران، ١٣٦٠هـ - ١٩٨١م.
- ٦١- مع الاكراد، الاب توما بوا، ت: أواز زنكنه، دار الجاحظ، بغداد، ١٩٧٥م.
- ٦٢- معجم اعلام المتكلمين في الإسلام إلى نهاية القرن الخامس الهجري، مجموعة من المؤلفين، مجمع البحوث الإسلامية قسم الكلام والحكمة الإسلاميين، مشهد، إيران، ط١، ١٤٣٢هـ.
- ٦٣- معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ١٢٢٩م)، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٥م: (٣/٣٧٥).
- ٦٤- المقنعة، محمد بن محمد بين النعمان ابو عبد الله المشهور بالشيخ المفيد، (ت ٤٣٦ هـ)، تح: مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم المشرفة، ط ٢، ١٤١٠هـ.
- ٦٥- ملخص اللولستان، يوسف رؤوف علي، مجلة كاروان، العدد ١١، مطبعة دار آفاق عربية، بغداد، ١٩٨٣م.
- ٦٦- الملل والنحل، ابو الفتح محمد بن عبد الكريم بن ابي بكر احمد الشهرستاني (ت: ٥٤٨هـ)، مؤسسة الحلبي، (د.ط)، (د.ت).
- ٦٧- من لا يجضره الفقيه، الشيخ الصدوق (٣٨١هـ)، تح: علي أكبر الغفاري، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم المشرفة (د. ط)، (د.ت).
- ٦٨- موسوعة الأديان (الميسرة)، مجموعة من المؤلفين، دار النفائس، بيروت، لبنان، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- ٦٩- الموسوعة الموجز في التاريخ الإسلامي نقلا عن: موسوعة سفير للتاريخ الإسلامي نقلها، أبو سعيد المصري.
- ٧٠- الناصريات، علي بن الحسين بن موسى بن محمد الموسوي، ابو القاسم المشهور بالشريف المرتضى (ت: ٤٣٦هـ)، تح: مركز البحوث والدراسات العلمية، رابطة الثقافة والعلاقات الاسلامية مديرية الترجمة والنشر، مؤسسة الهدى، ١٤١٧هـ، ١٩٩٧م.
- ٧١- نامه سرانجام يا كلام خزانه يكي از متون كهن يارسان (اهل الحق) (= رسالة اخيراً او كلمة الخزينة، احدى النصوص القديمة يارسان (اهل الحق)، صديق صفى زاده، منشورات هيرماند، دار حيدري للطباعة، طهران، ط١، ١٣٧٠م.
- ٧٢- وسائل الشيعة (آل البيت)، الحر العاملي (ت: ١١٠٤هـ)، تح: مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، مطبعة مهر، مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث بقم المشرفة، قم، ايران، ط٤، ١٤١٤هـ.
- ٧٣- يزركان يارسان ((أهل الحق))، صديق صفى زاده بوره كه يي، مؤسسة مطبوعات عطاني، طهران، (د.ط)، ١٩٨٢ م.