العنوان	العنوان	ت
قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية		
1-18	خصوصية المرأة المسلمة المعاصرة في الخطاب القرآني - دراسة تفسيرية تربوية - أ.د. محمد كاظم الفتلاوي	1.
19 - 35	العدل في أدعية الأمام الحسين عليه السلام بشرى زامل محمد أ.م.د. أركان علي حسن	2.
36 - 45	القرينة الصوتية وأثرها في التفسير دراسة من خلال كتاب منة المنان للشهيد الصدر الثاني أ.م.د. أحمد حنون ميس تبارك عبد الجبار كريم	3.
46 - 55	المنهج الحدسي بين المشروعية والرفض عند علماء المسلمين أ.م.د جعفر عليوي موسى أ.م.د. دعاء خليل علي	4.
56 - 66	التبشير عند النصارى وأثره في عقول الشباب (دراسة نقدية) م.د. آلاء داود سلمان صالح	5.
67 - 85	التخريج الأصولي للمسائل المتعلقة بأقسام الخاص من حيث صيغ التكليف لفقهِ الصحابي معاذ بن جبل م.د. منال عبيد حمد عبدالله	6.
86 - 94	الحيل الشرعية ومقاصدها أ.د. داود سلمان صالح	7.
95 - 115	تحقيقات في وقف التلاوة أ. رضا هادي حسون	8.
116 - 123	آلية إتصال الوحي القرآني الآية واحد وخمسون من سورة الشورى انموذجاً أ.م.د، شيماء مهدي زنكنة	9.

العنوان	العنوان	ت
124 - 142	صيغة الأمر (افعل) وأثرها في الحكم الفقهي دراسة أصولية في كتاب المجتبي للنسائي (ت ٣٠٣هـ) (نماذج تطبيقية) علي تحرير حمد د. عبد الجبار زين العابدين	10.
143 - 149	دور الخطاب الاسلامي في ارساء قيم التعايش السلمي بين الشعوب م.م. عمار منصور عبد النبي صالح ا.د. عمار باسم صالح	11.
150 - 161	وضوء المضطر في الفيروزجة الطوسية في شرح الدررة النجفية للشيخ محمد بن الحسن الطوسي المشهدي (ت ١٢٥٧هـ) فقار مهدي حنون أ.م. د. محسن عباس حيال	12.
162 - 173	العقيدة ووظيفتها في ترسيخ القيم وصناعة الإنسان د. رشيد عمّور م.م. كوثر جبار زيدان م. نور خالد محي الدين	13.
174 - 192	العلم الكسبي عند الفلاسفة في الفكر الاسلامي خواطر حميد نعمة أ.م. د. جعفر عليوي موسى	14.
193 - 204	مسؤولية التكليف زينب علي دلول أ.د. عدنان فرحان خميس آل قاسم	15.
205 - 215	ميكانيكية المعرفة وأثرها في تفعيل دور الجامعات العراقية أ.م. د. محسن كاظم مشالي	16.
216 - 232	جلاء الصداً بالتعليق على رسالة الشيخ أبي بكر بن محمد شطا الموسومة بجواز العمل بالقول القديم للإمام الشافعي في صحة الجمعة بأربعة أ. د. خليل إبراهيم طه أ.م. د. جعفر محمد أحمد	17.
233 - 240	أثر القراءات القرآنية في إتقان علوم العربية م.م. سكتة جبر حسين د. عبد الغني بن محمد دين د. إبراهيم محمد أحمد الدسوقي د. محمد عزيز الرحمن بن زابيدين	18.

العنوان	العنوان	ت
قسم اللغة العربية		
241 - 251	أثر أنموذج شوارتز في تحصيل مادة قواعد اللغة العربية لدى طالبات الرابع العلمي أ.م.د. لمياء جبار عبدالوهاب	19.
252 - 262	المشاكل في ألفاظ المكر في القرآن الكريم أسلوبها وبلاغتها " أنموذجات من قصص الأنبياء" أ.د. علي أحمد عمران	20.
263 - 270	الكناية في المقامات النظرية الحر حفيز حاشوش أ.د. اسراء خليل فياض	21.
271 - 288	سريالية القصيدة الومضة في الشعر العراقي شعر عبد الحسين فرج اختياراً م.م. كريم نعيم كطان	22.
289 - 303	المفارقة الزمنية لقصة يوسف -عليه السلام- بين السردين المكتوب والمرئي دراسة سردية مقارنة أ. بدرية القاسمية د. محروس القللي	23.
304 - 316	فاعلية ألفاظ الحزن في المراثاة الغزلية - الشعر القديم أنموذجاً حيدر جبر خواف أ.د. اسراء خليل الجبوري	24.
317 - 330	أفعال الكلام ومتضمنات القول في حوار نوح -عليه السلام- وقومه مقارنة تداولية في سورة "الشعراء" د. خيرة ولد العزالي نعيمة زايدي	25.
331 - 341	المظاهر اللهجية في شعر العصر الاموي أ.د. رباب صالح حسن	26.
342 - 347	الاستلزام الحواري في رسالة الكتاب لعبد الحميد الكاتب (١٣٢هـ) أ.د. زينة عبد الجبار محمد	27.

العنوان	العنوان	ت
348 - 357	المرجعيات الفكرية والثقافية م. شيماء جاسم خضير أ.د. زينه عبد الجبار	28.
358 - 362	بنية المكان في السرد الرحلي رحلة ابن جبير أنموذجاً د.علي عبد النبي إبراهيم فرحان	29.
363 - 379	اللُّغة والكذب قراءة في فضاءات التزوير الثقافي أ.د. فراس صلاح عبدالله العتّابي	30.
380 - 391	مستويات اللغة والمعنى عند الناقدة وديعة طه النجم م.م رباح حاتم ابراهيم أ.د سمير عباس كاظم	31.
392 - 407	نسق التأليف في الهوامش في التراث العربي م.م رحمة الله رهيف حسن أ.د رباب صالح حسن	32.
408 - 421	الأنا والآخر في الشعر الصوفي الأندلسي أ.د. أناهيد عبد الأمير عباس سارة فريد محمد	33.
422- 431	المرجعية الدينية لقصيدة الغزل الأموية م.م سارة جعفر علاوي أ.د. رباب صالح حسن	34.
432 - 447	فاعليّة استراتيجية مُقترحة قائمة على النّقد المعرفي في تنمية مهارات تحليل النّصوص الأدبيّة لدى طلبة قسم اللّغة العربيّة في كليات التّربية أ.د عبد الجبار عدنان حسن العبيدي أ.م صادق عباس هادي الطريحي	35.
448 - 455	أسلبة التنوع الثقافي والنماذج البدئية في مجموعة " أعراق " للقااص " عبد الأمير المجر " أ.م.د عالية خليل إبراهيم	36.
456 - 462	المدائح النبوية في شعر عبد الرحيم البرعي (ت ٨٠٣هـ) أ.د. عبد الجبار عدنان حسن	37.

العنوان	العنوان	ت
463 - 479	تغيّر المعنى عند الشيخ سليمان الأحمد (ت ١٣٦٣هـ) في ديوان المكزون السنجاري (ت ٦٣٨هـ) علي رشيد صالح أ.د موسى جعفر الحركاني	38.
480 - 487	مختارات من آراء الفراء في "إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم" لابن خالويه م.م. مُحَمَّدُ مُحْسِنِ خَلْف	39.
488 - 502	المنحى الدلالي في شعر منذر عبد الحر م.م محمود علي كاظم أ.م.د فيصل سلمان مناحي	40.
503 - 513	نسق الاستدعاء في كتاب الفصوص لصاعد البغدادي الأندلسي أ.د.م. مرتضى كمال حريجه الياسري أ.د.محمود شاكر محمود	41.
514 - 523	الصورة الاستعارية في الرواية النسائية العراقية م.م مروة شاكر منصور أ.م.د أحمد ناهم جهاد	42.
524 - 539	اثر استراتيجية الابعاد السداسية في التحصيل الأدبي عند طالبات الصف الرابع الأدبي م.م مريم احمد صالح	43.
540 - 548	ثنائية الصبر والجزع في شعر رثاء العصر الأموي نهى غانم صخي أ.د رباب صالح حسن	44.