

| الصفحة | العنوان | ت |
|-----------|---|----|
| 1 - 17 | الحماسة لدى معلمي المدرسة الابتدائية سعد ملوي احمد ا.م.د. علي عبد اللطيف حمودي | 1. |
| 18 - 34 | مهارات نظرية الإبداع الجاد عند طلاب الصف الرابع الأدبي وعلاقتها بمستوى التحصيل في النصوص القرائية الإبداعية أ.م.د. فاضل باني مرعب | 2. |
| 35 - 48 | الموقع الجغرافي لمنازل قبيلة عك قبل الاسلام واهميتها نور حسين علي أ.د. بشرى جعفر احمد | 3. |
| 49 - 61 | توظيف طرائق التدريس الحديثة لدى مدرسي التاريخ في المرحلة الإعدادية ونتائجها في التحصيل الدراسي للطلبة من وجهة نظر المدرسين م. حليلة خلف شوكة | 4. |
| 62 - 79 | فاعلية انموذج stofflett & stoddart في تحصيل مادة طرائق التدريس والاتجاه نحوها لدى طلبة المرحلة الثالثة بقسم الفيزياء م.م. ليث صباح رشيد | 5. |
| 80 - 96 | توجيهات في طرائق تدريس التربية الإسلامية وحفظ القرآن الكريم م.م. أحمد عبد الستار عزيز مامك | 6. |
| 97 - 113 | الملائمة البيئية للأراضي الزراعية بتأثير التعرية الإخدودية في حوض وادي هوارته م.د. أحمد كاظم عباس | 7. |
| 114 - 130 | فاعلية استراتيجية مقترحة على وفق نظرية الملاءمة في تحصيل قواعد اللغة العربية لدى طالبات الصف الخامس الأدبي م.م. أسماء نعيمه غضيب أ.م.د. إسماعيل موسى حميدي | 8. |
| 131 - 143 | الدور البريطاني في ترسيم الحدود العراقية - الكويتية 1921-1961 م. دارا جمال غفور | 9. |

| الصفحة | العنوان | ت |
|-----------|---|-----|
| 144 - 159 | اسباب التلوث البصري في وحدة بلدية بغداد الجديدة حوراء ليث ادهام أ.د. محمد صالح ربيع | 10. |
| 160 - 172 | خصائص المدن الذكية وأثرها في تحقيق التنمية المستدامة أ.م.د. رفاء مهاوي هاني أ.م.د. سجي سعد احمد | 11. |
| 173 - 180 | الصور الفنية لتشكيل صورة المرأة في العصر الجاهلي م.م نور الهدى حيدر غالي | 12. |
| 181 - 191 | الاستدلال بالاستحسان في ظاهرة الحذف في كتب الصرف العربي (دراسة تحليلية) طيبه محمود سلمان أ.م.د. باسل محمد محيي الدين | 13. |
| 192 - 201 | الآثار الجغرافية السياسية لانضمام العراق إلى منظمة الجات م.د.عمار حامد هادي | 14. |
| 202 - 216 | أسباب ضعف تلامذة الصف الرابع الابتدائي في مادة القواعد من وجهة نظر معلمي المادة ومشرفيها في محافظة ميسان م. فاضل إرчим جار الله | 15. |
| 217 - 227 | الدور الفرنسي في تشكيل الجيش الملكي المغربي عام 1956 ا.م. هدى حسين موسى الخفاجي ا.د. شيماء طالب عبدالله المكصوصي | 16. |
| 228 - 247 | التعميم الخرائطي وانعكاساته على الخصائص المورفومترية لأعالي حوض داقوق جاي م. رويدة كاظم قاسم أ.د. اياد علي فارس بيك | 17. |
| 248 - 261 | أثر استراتيجية مسرحية المناهج في تحصيل مادة قواعد اللغة العربية عند طلاب الصف الثاني المتوسط م.د. فرات علوان عويز | 18. |
| 262 - 279 | أثر إستراتيجية الحدود السداسية في تحصيل مادة قواعد اللغة العربية عند طلاب الصف الثاني المتوسط م.م . علي ثابت حسان | 19. |

| الصفحة | العنوان | ت |
|-----------|--|-----|
| 280 - 290 | أثر استخدام النموذج الانتقائي في تدريس مادة التاريخ المعاصر في تحصيل طلبة قسم التاريخ م.م. صبا علي كرجي نصيف | 20. |
| 291 - 304 | دور الوعي التربوي في اكتشاف الهوية الجندرية عند طلبة الاعدادية / محافظة بغداد - تربية الرصافة الثانية م . د علياء عبد الرضا عباس | 21. |
| 305 - 325 | حروف الجر في كتاب دَرر السَّمط في خبر السَّبَط لابن الآبَار الاندلسي (ت 658هـ) دراسة نحوية م . م . مريم هلال حمود | 22. |
| 326 - 345 | أثر استراتيجيات الابداع الجاد في تنمية مهارات القراءة التحليلية لدى طالبات الصف الرابع العلمي م.م. إنعام جاسب عبود عبد الحميد | 23. |
| 346 - 357 | إضاءة على برهان الصديقيين وتطبيقه على تفسير الميزان للعلامة الطباطبائي حيدر محسن رحمة الياسري محمد كاظم رحمان ستايش | 24. |
| 358 - 381 | تجليات الطبيعة في شعر عدنان الصائغ م.م. ظاهر محمد مراد السلطاني | 25. |
| 382 - 399 | الخطاب القرآني وأثره في محاربة الإرهاب (المرجعية الدينية العليا إنموذجا) م.م. كفاح عبد الرضا عليوي | 26. |
| 400 - 412 | القتل وحرمة في الإسلام كتاب الوافي للكاشاني انموذجا م.م. عدنان باقر محمد | 27. |
| 413 - 427 | ألفاظ غريب الامالي لأبي علي القالي في هدى تعدد المعنى والتغير الدلالي (الأضداد إنموذجا) م.م. أضواء حسن قاسم أ.د. ميثم محمد علي | 28. |

| الصفحة | العنوان | ت |
|-----------|---|-----|
| 428 - 453 | إستراتيجية مقترحة على وفق أنموذج شميك Schmeck في تحصيل مادة قواعد اللغة العربية وتنمية التفكير الإستدلالي لدى طالبات الصف الرابع الإعدادي م.م. نور اديب صالح أ.م.د. صلاح فاخر جبر | 29. |
| 454 - 473 | فاعلية استراتيجية الاستلزام الحوارية في تنمية الكتابة الإقناعية لدى طالبات الصف الخامس الأدبي م.م. زينب علي جبار أ.د. عبد المهيم أحمد خليفة | 30. |
| 474 - 484 | التناص الأدبي في شعر حسين القاصد زينب عبيد كطان أ.م.د. محمد محمود ياسر الجوراني | 31. |
| 485 - 497 | المباحث الصرفية في مدارك الأحكام حسني ثابت مطشر أ.م.د. همسات محمد حسن | 32. |
| 498 - 511 | التأثيرات الثقافية والاجتماعية في الشعر العراقي الحديث، شعر نجاح العرسان أنموذجاً م.م. علي حسين محمد جواد | 33. |